

Akademinis laipsnis	Daktaras
Vardas ir pavardė	Rimantas Plungė
Institucija, padalinys	Vytauto Didžiojo universitetas, Menų fakultetas, Šiuolaikinių menų katedra
Institucijos adresas	Vytauto Didžiojo universitetas, Laisvės al. 53, 44309 Kaunas, Lietuva
Pranešėjo kontaktiniai duomenys (el. paštas, tel. nr.)	r.plunge@mf.vdu.lt
Pranešimo pavadinimas	Tapatumo, bendruomeniškumo transformacijos medijų kultūros kontekste, kaip naujų bendruomenių formavimosi prielaidos
Raktiniai žodžiai	tapatumas, tapatumo transformacijos, bendruomeniškumas, naujo tipo ir latentinės bendruomenės, bendruomeninio meno transformacijos

Konferencijos pranešimo santrauka (500 žodžių)

Straipsnyje yra atskleidžiama kaip šiuolaikinių medijų kultūros kontekstuose transformuojamas personalinis tapatumas, aptariami tapatumo pokyčių aspektai ir tapatumo transformacijų pasekmės. Tekste analizuojamos tapatumo transformacijų prielaidos, apibūdinama kaip ir kodėl kuriami nauji tapatumo modeliai. Tapatumo aspektai aptariami technocentristinės visuomenės, medijų ekologijos (Neil Postman, 2000) kontekstuose bei humanizmo transformacijų sampratos fone.

Asmeninio tapatumo virsmai sudaro naujas prielaidas kurti bei transformuoti žmonių santykius, jų ryšius ir bendruomenes. Kuriami nauji ryšiai įvardintini kaip naujo tipo aplinkos. Jos (aplinkos) yra revizuojamos žmogaus vystymosi ekologijos kontekste (Urie Bronfenbrenner, 1979) ir aplinkos psichologijos (Robert Gifford, 2007) tarpdisciplininiam diskurse. Tokiu būdu, įvertinus tardisciplininę perspektyvą, atsakoma į besikeičiančios visuomenės, jos narių keliamus naujus uždavinius bei siekį patikrinti įvairias naujas bendruomeniškumo formas, aptarti kaip kinta bendruomenės ir aplinkos sąveika transakciniame sociokultūriniame kontekste.

Atliekant tyrimą pasitelkti embleminiai menininkų bendruomeninės veiklos atvejai, bendruomeninių menų veiklos perspektyvos matuojamos auditorijų plėtros kontekste. Tyrimo rezultatai pateikiami apžvelgiant bendruomeninių menų atvejų analizę Lietuvoje, atskleidžiamos menininkų bendruomenių formavimosi problemos ir tradicijos. Tyrimo rezultatai aktualizuojami aptariant nuolatinius sociokultūrinės būties transakcijų aspektus, nurodant matomų ir latentinių bendruomenių formavimosi kryptis ir galimybes.