

Akademinis laipsnis	Daktaras
Vardas ir pavardė	Lina Dovydaitytė
Institucija, padalinys	Vytauto Didžiojo universitetas, Menų fakultetas
Institucijos adresas	Muitinės g. 7, Kaunas
Pranešėjo kontaktiniai duomenys (el. paštas, tel. nr.)	l.dovydaityte@mf.vdu.lt; 8 37 327858
Pranešimo pavadinimas	Bendruomeninių menų vertinimas: tarp politikos, etikos ir estetikos
Raktiniai žodžiai	Kūryba, visuomenė, bendruomeniniai menai, politika, etika, estetika

Konferencijos pranešimo santrauka (500 žodžių)

Kūrybinė veikla, kurią menininkai vykdo kartu su įvairiomis bendruomenėmis, yra populiarūs visame pasaulyje. Pastaraisiais metais tokios veiklos daugėja ir Lietuvoje. Meno projektai, kuriuose centrinę vietą užima dalyvavimo ir bendradarbiavimo principai, o į kolektyvinę kūrybą įtraukiamos įvairios visuomenės grupės, tampa vis labiau matomi: juos eksponuoja galerijos ir bienalės, jų atsiradimą skatina valstybės institucijos ir fondai. Nepaisant šio „socialinio posūkio“ šiuolaikiniame mene (o galbūt kaip tik dėl jo), viena svarbiausių aktualijų išlieka tokio pobūdžio veiklos vertinimas. Skirtingus bendruomeninių menų projektus paprastai sieja meno ir gyvenimo jungties idėja, siekis meninės kūrybos priemonėmis keisti ar net kurti naują visuomenę, t.y. estetikos pagalba daryti socialinį ir politinį poveikį. Be to, bendruomeniniai menai radikalai pažeidžia modernybei būdingo s meno autonomijos ribas, perkeldami kūrybos ir sklaidos procesus iš sutartinio „meno pasaulio“ erdvės į visuomeninių santykių sferą. Taip meninės praktikos, ne reprezentuodamos, o tiesiogiai veikdamos žmonių ryšius, tampa politine veikla de facto. Todėl bendruomeninių menų vertinimas yra daugialypis, įtraukiantis politinius, etinius ir estetinius aspektus ar įvairias jų kombinacijas. Šis pranešimas ir yra skirtas aptarti bendruomeninių menų vertinimo problemas, mėginant suformuluoti tam tikrus vertinimo kriterijus ir išbandyti juos 2012–2013 m. Kaune vykusio projekto „Šančiai – draugiška zona“ atvejo analizėje.